

Brisa de Sevilla

セビージャの風



Cante マリア・ホセ・カデーナス

1965年セビージャ生まれ。幼少よりフラメンコに親しみ、各地のフェスタで歌う。セビージャ市主催AULA DE FLAMENCOやマエストロ・ホセガルパンのグループで歌い、その声はムイ フラメンコである。Tangos, Alegrias, Granainas, Buleria, Malaguena, Solea等を得意とする。



Guitarra 友繁 健人

1954年兵庫県芦屋市生まれ。1980年渡西。Paco Tronjo, Beni de Cadiz, Remedios Amaya, Fernanda de Utrera, Angelita Vargas, Los Montañas, Jose Galvanなど一流のアーティストと共演、スペインで認められた数少ない日本人の一人である。またOFS社を設立、練習生にはお馴染みのCD、SOLO COMPASシリーズをプロデュースした。一時指の故障により中断していたが2009年より演奏再開。



Baile 池田 祥子

1992年フラメンコを始め、1996年~何度か渡西し、トマス・デ・マドリ、アリシア・マルケス等に師事。1999年スタジオを設立。関西を中心にライブ出演中。



Baile 笠松 明美

1992年よりスタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」にてフラメンコを始める。1996年から2010年春まで同スタジオ等にて舞踊講師を務め、タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」に出演。2010年より独立し、スタジオ「アルスール」で『笠松明美フラメンコ教室』を開校し、講師及びライブ活動等を行っている。



Baile 山田 郁美

幼少より環パレ工団に所属し、クラシックバレエの指導を務める。1995年スペイン舞踊に興味を持ち、渡西。ホセ・ガルパン、イスラエル・ガルパン、バスター・ガルパンに師事。1997年イスラエル・ガルパンに率いるグループと共に東京、セビリア、アンダルシア各地方、ポルトガルでのステージに数多く出演。2001年、2004年、2006年ホセ・ガルパンと共にアメリカにてステージ出演。現在セビリア在住。ホセ・ガルパンのアカデミアでの指導活動も行っている。



Baile TAKAKO

1999年宝塚歌劇団に入団。雪組「ノバ・ボサ・ノバ」で初舞台。その後花組配属。「エリザベート」「ファンタム」等数々の舞台を経て、2007年に退団。退団後、明治座公演「松本清張・黒革の手帖」に出演。昨年ボイストレーナーとして独立し<alma-voice>を設立。2011年3月、念願のスペインへ渡西しフラメンコ留学を果たす。

スペシャルゲスト有り!
乞うご期待!

2011 10/9 (日) 16:00 OPEN 17:00 START
前売り4,500円 当日5,000円 ※1ドリンクオーダー制、料金別途

【会場】 studio & performance
Ardiente
studio ALSUR 13 studio

住所 大阪市淀川区十三東3丁目28-16
Kimura Bld. B1F

アルディエンテ TEL 06-6307-2606

【ご予約】 **スタジオアルスール** 検索 <http://www.studio-alsur.com/>

【お問合せ】 アルディエンテ
(スタジオアルスール 十三スタジオ) TEL 06-6307-2606



阪急十三駅東口より
商店街を東へ
二つ目の辻を左折
ローソン隣

●クルシージョ 10/10(祝)11:00~ Ardiente にて(ギター 友繁 健人/カンテ マリア・ホセ・カデーナス)