

〈baile〉大槻 敏己

京都府出身。大学在学中、東京の阿部悠美子師の元でフラメンコと出会う。卒業後京都に戻り、吉良典城師の指導を受け同舞踊団に所属。2005年フリーとなり、「FLAMENCO音根崎心中」に群舞出演。現在、関西を中心に活動中。

〈baile〉兼子八重子

1992年にフラメンコを始め、渡西し、セビージャにてラ・トナーに師事。その間、スペイン人グループのメンバーと共にイベントに出演し、1999年に帰国。2000年に大阪・池田市に「フラメンコスタジオMIGUELON(ミゲロン)」をミゲロンと共に開設し、教授活動とともに多くのイベント企画、出演、劇場公演やCMの振付などを行っている。2010年、カルメラ・グレコをゲストに劇場公演を行い、好評を博す。

〈baile〉ESTRELLA LUCENA エストレージャ ルセナ

セビージャ出身で幼少よりフラメンコをマノロ、エル グレコ、ライシ アベガ、ソラジャクラビホに学ぶ。クリスティーナヘレン学校でカルメンレディス、ミラグロスメンヒバル、マリベルラモス、ラファエルカンパネジョ等に師事する。セビージャの数々のタブラオに出演した経験を持ち、最近では海外の公演にも出演している。彼女の美しい容姿は観ている人を魅了し、彼女のスタイルであるエレガントでモダンな動きの中にフラメンコに対する激しい情熱が感じられる。スペインでは若手ながら多くのファンを持ち活躍している。

〈baile〉松村布美

1999年よりフラメンコを加地恵理氏に師事。2004年・2006年渡西。ソラジャ・クラビホ、メルセデス・ルイス、エステル・ファルコン、エバ・ジェルバエナ他多くのアーティストに師事。2007年フラメンコ教室Estudio LaFuente開講。2011年、マルク財団第6回フラメンココンクール本選に出場を遂げる。現在は県内外でイベント・タブラオに出演する傍ら自身も修行中!

NOBLEZA

〈cante〉

MIGUEL DE BADAJOZ

ミゲル デ バダホス

スペイン/バダホス出身。12歳の時にギターを習い始め、14歳でギタリスト及びカンタオールとしてプロデビューし、バルセロナにある数々の有名タブラオで活躍、トレオ、トレア、ジェルバエナ等と共演する。17歳でマドリッドに拠点を移し、タティラと共演後フランスやドイツなどでも活動の場を広げ、またクリストバル・レジェスと共にメキシコのタブラオでも活躍する。1987年よりセビージャに拠点を移し、マリオ・マジャ舞踊団に4年間参加や、タブラオ『ロス・ガソス』に出演などして活動。

2011年現在、日本在住。多くの日本人アーティストとも舞台をともし、好評を得ている。



〈guitarra〉

MIGUELON ミゲロン

スペイン・セビージャ出身。9歳の頃よりフラメンコギターを学び、14歳のときプロデビュー。その後スペインを中心に世界各国でコンサート、イベントショー、タブラオなどに出演。1999年に日本に移り住み、関西を拠点として日本全国で活躍中。現在ではギタリストに加え、審査員、イベント企画、ラジオ出演など活動は多方面に亘る。

〈baile〉下山明子

14才よりジャズダンスを初める。日本大学芸術学部在学中にフラメンコに出会い、のちにフラメンコを岡田昌巳氏に師事。その後、日本やスペインの有名アーティストに多数師事し、短期渡西も重ねる。一方でバレエを田口恵里子氏に師事。現在「カサ・デ・ランバラ」フラメンコ教室にて講師活動を行う傍ら、タブラオ、舞台等に多数出演中。

チケット代金の一部を 日本赤十字社 東北関東大震災義援金 [ゆうちょ銀行 記号番号 00140-8-507] に寄付させていただきます。

2011. 4/29 Fri. holiday OPEN 15:30 START 16:30

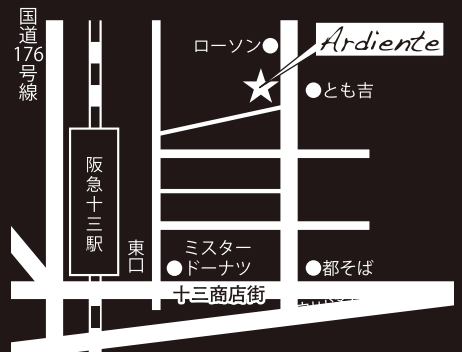
チケット 前売 4,000円 当日 5,000円 ※1ドリンク別途

【会場】 studio & performance **Ardiente** studio ALSUR 13 studio

住所 大阪市淀川区十三東3丁目28-16 Kimura Bld. B1F アルディエンテ TEL 06-6307-2606

【ご予約】 スタジオ アルスール 検索 <http://www.studio-alsur.com/>

【お問合せ】 スタジオ アルスール TEL 06-6262-5539



阪急十三駅東口より商店街を東へ都そばを左折100mローソン隣