

VIENTO DE ESPAÑA

～スペインからの風～



大橋 由実 (baile)
 1996年渡西。ラチナ、マリア マグダレナ... 数多くのアーティストに師事。2003年ニューヨーク ロチェスターで公演を行う。同作品をマドリッドで公演する。2004年フランス カンブレ市 ナショナル劇場にて公演する。現在フラメンコバリエ舞踊団に入り2008年トロドネス、フラメンコフェスティバルに参加。



山田 郁美 (baile)
 幼少より環バリエ団(大阪市)に所属し、クラシックバレエの指導を努める。1995年スペイン舞踊(クランコ・エスパニョール)に興味を持ち、渡西。ホセ・ガルバン、イスラエル・ガルバン、バスター・ガルバンに師事。1997年イスラエル・ガルバン率いるグループと共に東京、セビリア、アンダルシア各地方、ポルトガルでのステージに数多く出演。2001年、2004年、2006年ホセ・ガルバンと共にアメリカにてステージ出演。現在セビリア在住。ホセ・ガルバンのアカデミアでの指導活動も行っている。



安坂 幸 (baile)
 幼少の頃からフラメンコ、クラシックバレエ、ジャズダンスなどの舞踊全般を学ぶ。1997年より渡西をくりかえし、カルメン・オサド、カルメラ・グレコ、マリア・マグラレーナ、マヌエル・エジェス、ラチナ、アントニオ・レジェス、オルコ、ラチナ、ソラジャ・クラビホ、アドリアン・ガリア等に師事。2003年フジロックフェスティバルに出演。アドリアン・ガリア舞踊団公演ツアーに参加。東京・名古屋公演ではソリストも務める。2005年愛知万博に参加。京都・大阪・東京などで講師を務める傍ら、タブラオやイベントなどでも活躍。2006年初アドリアン・ガリアを迎え初公演を行う。



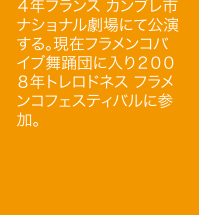
辻川 輝 (baile)
 幼少の頃からクラシックバレエを始め。11年間のスイス留学中に、スペイン、アンタルシア地方を訪れ、帰国後フラメンコに転向。マヌエル・ベタンソス、コンチャバルガスに師事。フラメンコス タジオes estudio por diosを主宰。毎年 渡西を繰り返し、自分の踊りを見つけるために心身を注ぎ続けている。



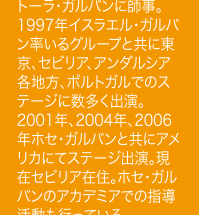
友繁 健人 (Guitarra)
 1965年セビージャ生まれ。幼少よりフラメンコに親しみ、各地のフィエスタで歌う。セビージャ市主催 AULA DE FLAMENCO や マエストロ ホセガルバンのグループで歌い、その声は ムイ フラメンコである。Tangos, Alegrias, Granainas, Buleria, Malagueña, Solea等得意とする。



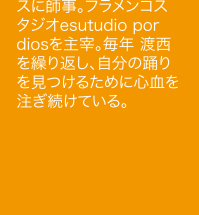
嶽北 慎二 (Cante)
 1995年より、フラメンコ舞踊を始める。スペイン旅行中に聴いたCanteに感銘を受け、独学で習得を志す。その後、ライブ・舞踊などの仕事を通じて知り合った多くの著名アーティストにより、より深くFlamencoを学ぶ。現在数々の舞台に立ち、より深いFlamencoを求め活躍中である。



谷本 咲子 (baile)



栗栖 澄江 (baile)



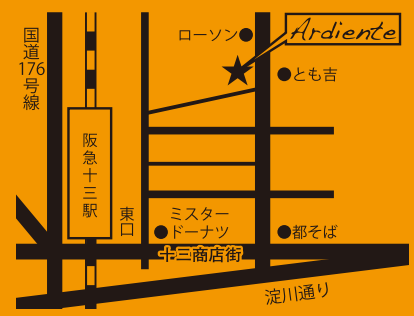
川上 絵津子 (baile)



片岡 晶子 (baile)

2011.2/6 SUN. OPEN 17:00 START 18:00
 チケット 前売 3,800円 (当日券 4,800円) ※1ドリンク別途

【会場】 studio & performance
Ardiente
 studio ALSUR 13 studio
 大阪市淀川区十三東3丁目28-16
 Kimura Bld. B1F
 アルディエンテ TEL 06-6307-2606
 【ご予約】 <http://www.studio-alsur.com/>
 【お問合せ】 スタジオ アルスール TEL 06-6262-5539



阪急十三駅東口より商店街を東へ都そばを左折100mローソン隣